

Enredadas es el Proyecto de Arte Internacional nacido en España en 2013 a partir de una idea de Ángeles Saura, docente de la UAM - Universidad Autónoma de Madrid, ahora dirigida internacionalmente por la coordinadora Katia Pangrazi. Está inspirado en el potencial de las redes sociales que fueron las primeras en apoyar el surgimiento de las relaciones y el diálogo social con modo virtual.



**El detonador del proyecto es la convocatoria para participar activamente en la Semana Internacional de Educación Artística de la UNESCO - Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - en la última semana de mayo. Enredadas se beneficia del prestigioso apoyo de InSEA - Sociedad Internacional para la Educación a través del Arte.**

El proyecto se concreta en el lanzamiento anual de una llamada a la acción en el que se pide a los artistas y a las escuelas de arte que participen en temas de relevancia universal.

**Arte e inclusión social es el tema de 2018.**

### **Como funciona**

Enredadas brinda dos formas de participación:

- los profesores de las escuelas de arte pueden proponer llamadas inspiradas en el tema lanzado por la organización y crear una galería virtual participada dentro del portal Esibit.com;
- los artistas del mundo pueden elegir entre las muchas convocatorias lanzadas y participar en la creación de auténticas galerías de arte animadas, cargando sus trabajos dentro de las galerías de llamadas seleccionadas.

Las obras seleccionadas por los Coordinadores de las convocatorias serán parte de las Exposiciones Enredadas en el mundo, dentro de las iniciativas organizadas por cada Coordinador del Proyecto durante la Semana Internacional de Educación Artística de la UNESCO. Enredadas da vida al intercambio de arte más dinámico dirigido a la sensibilización colectiva en el mundo a través de un efecto multiplicador: los artistas actúan a través del arte mientras que el público dialoga poniéndose a escuchar sus mensajes.

### **Objetivos**

-soporte de conocimiento a través del arte; también da vida a proyectos relacionados con buenas prácticas de enseñanza, fortalece la cooperación entre los principales actores del sector que promueven la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la cohesión social.

A nivel nacional, la semana Enredadas, además de numerosas exposiciones, incluye talleres artísticos, seminarios, reuniones, conciertos y todas aquellas actividades relacionadas con la educación artística y la promoción de la cultura, especialmente

entre los grupos de jóvenes.

Los países del mundo hasta ahora involucrados son: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Venezuela, México, Portugal, Uruguay, España, Perú, Japón, Inglaterra, Chipre, Cuba, Ecuador e Italia para un total de más de 100 ciudades.